

PROPOSTES PER A LA SETMANA DE LA BÍBLIA

per a parròquies, moviments
i grups de persones cristianes



Il·lustració de Perico Pastor per a l'edició de la «Bíblia de la Comunitat» (BCI)

Presentem deu propostes diferents amb el fi d'apropar el món de la Bíblia als diversos grups parroquials i comunitats, dintre del context de la Setmana de la Bíblia que celebrem a totes les diòcesis de Catalunya.

1. Lectura pública d'un llibre bíblic

Proposem una lectura continuada d'un text bíblic, d'un llibre sencer o d'una unitat temàtica, en el cas de ser massa llarg. Una lectura de 45 minuts aproximadament.

El llibre podria ser el «Càntic dels Càntics». És un llibre que possibilita la lectura amb la intervenció de més d'una persona: home, dona, cor (filles de Jerusalem).

Això permetrà gaudir d'una lectura sense interrupció d'un llibre de la Bíblia i conèixer el seu context literari.

2. Lectio divina o pregària amb la Bíblia

Una paràbola, una petita narració bíblica, un fragment dels profetes... són textos bíblics que permeten una lectura compartida, una pregària al voltant de la Bíblia. Aquesta és una proposta molt senzilla de realitzar en grup.

Podeu utilitzar els quatre passos clàssics (lectura, meditació, oració, contemplació) o qualsevol

altre esquema; les possibilitats són immenses. És una excel·lent oportunitat d'apropar als fidels els textos bíblics i aprendre a pregar amb la Bíblia.

3. La Paraula interpel·la la vida

Els diversos grups parroquials o membres de moviments o grups proposen persones concretes voluntàries que ofereixin el seu testimoni de com un text bíblic els ha marcat la seva vida o els ha impactat. Quatre o cinc persones és suficient.

Es pot començar amb la lectura d'un salm (per exemple el Salm 42 o bé un altre), continuar amb la lectura dels textos escollits, reblats amb el testimoni de la persona que l'havia escollit. Amb una pausa entre intervencions i acomiadant-se amb un cant final.

4. Conèixer personatges bíblics

L'objectiu de la dinàmica és adquirir o ampliar informació sobre personatges que apareixen en els llibres bíblics.

Proposem dues opcions diferents:

a) Un participant prepara una exposició biogràfica sobre un personatge de la Bíblia, que pot anar acompanyada de material didàctic: elements històrics, geogràfics, literaris, etc.

b) Un participant adopta el paper d'un personatge bíblic, i un altre li fa una entrevista.

5. Reflexionem sobre la Bíblia

Objectiu de la dinàmica: compartir pautes de lectura i reflexions al voltant d'un text bíblic.

Havent llegit el text, un participant n'exposa les coordenades històriques, culturals i simbòliques, les quals ajudaran a donar-hi llum. Tot seguit, els components del grup posen en comú les reflexions que els ha suggerit.

Els volums de la sèrie «Llegir la Bíblia en grup», editats per l'ABCat, en poden ser una bona ajuda.

6. La Bíblia inspira música

Proposem subratllar la dimensió inspiradora de la Bíblia en obres musicals d'èpoques diverses.

La dinàmica consisteix en l'audició d'una obra musical de contingut bíblic. L'obra ha d'haver estat escollida prèviament per la persona que guia l'activitat, la qual orientarà el grup remarcant les connexions entre text i música.

Després de l'audició, els assistents posen en comú el que han experimentat i contemplat.

7. Una trobada inoblidable

L'objectiu és aprofundir en aquells textos referits a la trobada de Jesús amb personatges emblemàtics del seu temps, per tal de copsar-hi les conseqüències d'aquesta trobada.

El grup tria un dels textos proposats i els participants observen les actituds i la pedagogia de Jesús i del personatge durant la trobada.

Possibles textos: una dona cananea (Mt 15,21-28); una dona amb hemorràgies (Mc 5,26-34); una pecadora (Lc 7,36-50); Zaqueu (Lc 19,1-10); la samaritana (Jn 4,1-29.39); el cec de naixement (Jn 9,1-39).

8. Apropament al missatge bíblic a través de l'art

Proposem organitzar una visita a un museu que contingui representacions bíbliques.

Motivació: la representació bíblica en l'art ha estat una constant al llarg dels segles. La fe del nostre poble ha quedat plasmada en multitud d'expressions artístiques.

Es tracta d'organitzar una visita col·lectiva a un museu de Catalunya. Assegurar una bona guia per conèixer bé el que s'hi exposa des de la perspectiva bíblica.

Suggerim la visita al Museu Bíblic de Tarragona, al Museu diocesà de Vic i al Museu de Montserrat.

9. Via Paraula

Inspirat en la pràctica de la Via creu, el grup es reuneix en un espai que permet un cert reconegut, on es fixen unes aturades per fer la lectura d'alguns textos, les afirmacions dels quals es reiteren tant a l'Antic com al Nou Testament (per exemple: «Déu ho pot tot»: Gn 18,14; Jr 32,17.27; Lc 1,37; Mc 10,17). El lector fa una breu introducció a cada lectura. El grup avança fins a l'altra parada, mentre es medita la Paraula escoltada. Al final es posen en comú les reflexions personals.

10. El cinema i la Bíblia

La filmografia existent facilita atansar-nos a força figures i episodis bíblics. El llenguatge cinematogràfic ens els fa conèixer i aprofundir el seu missatge. La dinàmica interactiva del cinefòrum fa possible compartir aquesta activitat amb grans i petits. La Setmana de la Bíblia és una bona ocasió per organitzar-ne una sessió.